



IRCAM Team Coming to Shobi

＝特別公開講座＝

「音楽作品と音楽技術研究の現在」

2006年12月6日(水)午後4時30分～6時30分
尚美学園大学 上福岡キャンパス 4501音楽ホール
(東武東上線上福岡駅よりスクールバスにて6-7分)

<講演>

ヤン・マレーズ

ロラン・ポーモン

オリヴィエ・パケ

エマニュエル・ジョルダン

ゴレゴワール・ロリュウ

クリストフ・マルタン・ドゥ・モンタギュー

司会・通訳:小島有利子(尚美学園大学/大学院教授)

(参加メンバーは予告無く変更する場合がありますのでご了承ください。)

Media Week 2006: IRCAMワークショップ&コンサートin Japanのイベントに先駆けて、尚美学園大学にIRCAM (フランス国立音響音楽研究所) の研究者チームをお招きし、特別公開講座を開催することになりました。IRCAMといえば、世界でも最先端のコンピュータ音楽/映像関連の研究機関のひとつであり、アンサンブル・アンテルコンタンポランの本拠地としても知られています。12月10日に東京日仏学院エスパス・イマージュにて予定されているレクチャー・コンサートでは、作曲家のヤン・マレーズさんの作品を中心にレクチャーが行われますが、この学内イベントでは、他の研究者の方々にも研究内容を発表していただくことになっており、学外イベントでは見る事のできない内容です。学外からの受講も歓迎します。入場無料で、予約も必要ありません。この貴重な機会を逃すこと無く、お誘い合わせの上、是非ご参加ください!