

尚美学園大学 上福岡キャンパス

電子楽器 公開演奏講座



ローランド・オルガン(ミュージック・アトリエAT-900)

世界的オルガニストによる
素晴らしいオルガン演奏をお楽しみください。

さまざまなエピソードと貴重な映像資料を交えながら
開発者の立場からのオルガンや電子楽器の変遷、未来展望など
梯郁太郎(財)ローランド芸術文化振興財団理事長による講演と、
トップオルガニストヘクター・オリベラ氏をアメリカより迎え、
芸術の秋にふさわしい、極上のオルガン・サウンドをお届けします。
ぜひみなさまお揃いでご参加ください。

梯 郁太郎

ヘクター・オリベラ

講演

梯 郁太郎

「電子楽器の魅力について」

演奏・レクチャー

ヘクター・オリベラ

Kakehashi Ikutaro



梯 郁太郎 (かけはし いくたろう)

(財)ローランド芸術文化振興財団 理事長
ローランド(株) 特別顧問。1930年大阪生まれ。54年に電器店カケハン無線を開業。60年に電子楽器製造会社のエース電子工業(株)を、68年に米国ハモンド社との合弁会社を設立。72年両社を退社し、ローランド(株)を設立。「ミュージック・イノベーター」と呼ばれ、世界初を含む革新的な電子楽器を次々と発表。91年には米国パークリー音楽大学から名誉音楽博士号を授与され、2000年には電子楽器の技術革新による音楽界への多大な貢献により、アメリカHollywood's RockWalkに手形と署名を残す。02年世界各国の音楽/楽器専門誌で構成されるm.i.p.a.からLifetime Achievement Awardを受賞。著書「ライフワークは音楽」(音楽之友社)は、アメリカ、ドイツ、台湾、中国でも出版されている。モットーは「シンプル&ストレート」。

ヘクター・オリベラ

アルゼンチン生まれ、アメリカ国籍。3歳でパイプオルガンを始め、6歳でブエノスアイレス音楽院に入学、12歳で最年少の学生としてブエノスアイレス大学へ入学。18歳にしてテレビやラジオでも活躍。その後ジュリアート音楽学院でオルガンを学ぶ。国際オルガンフェスティバルではしばしば主演オルガニストを務め、ロイヤル・アルバートホール、パリのノートルダム大聖堂、カーネギーホールなどの世界中の主要な会場で演奏。アメリカ国内はもとより日本、オーストラリア、ドイツ、フランス、イギリス、香港、台湾等、広く海を越えての演奏経験を持つ世界的なオルガニスト。リリースしたレコード・CDは30枚に及ぶ。

<http://hectorolivera.com/>

Hector Olivera



2008 11月7日 金

[開場] 14:10 [開演] 14:40 (100分)

- 会場 / 尚美学園大学
上福岡キャンパス「音楽ホール」
〒350-1153 埼玉県川越市下松原655
- 入場 / 無料
- 出演 / 梯 郁太郎 (財団法人ローランド
芸術文化振興財団理事長)
ヘクター・オリベラ (オルガニスト)
- お問い合わせ先 /
音楽メディアコース主任
古山 俊一 教授